

## Organisation

Bernard Pouderon et Cécile Bost-Pouderon, Université François Rabelais, UFR Lettres et Langues, Tours

## Comité scientifique

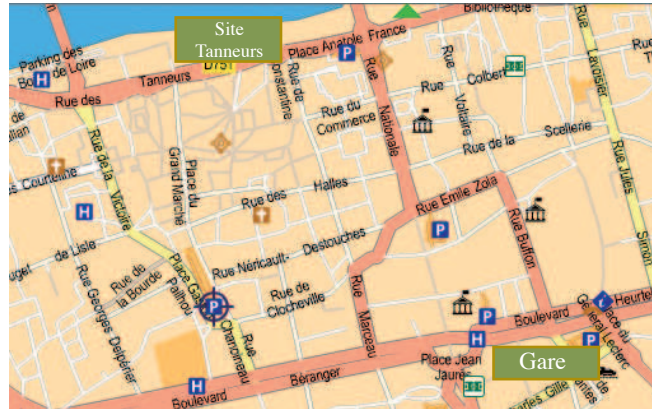
Françoise Létoublon, professeur à l'université de Grenoble et membre de l'Institut Universitaire de France; Corinne Jouanno, professeur à l'université de Caen; Alain Billault, professeur à l'Université de Paris IV - Sorbonne

## Consultants internationaux

Ewen Bowie (professeur émérite à l'université d'Oxford), Ken Dowden (professeur à l'université de Birmingham) et John Morgan (professeur à l'université de Swansea)

## Avec le concours de

- le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche
- l'Institut Universitaire de France
- l'UMR 6576 : Centre d'Études Supérieures de la Renaissance
- l'E.A. 4247 : Centre de Recherche sur les Mondes Antiques, l'Histoire de la Ville et de l'Alimentation (CERMAHVA)
- l'Université de Tours (Conseil Scientifique, UFR Lettres et Langues, département d'études grecques et latines)
- le Conseil Régional de la région Centre



## Contact

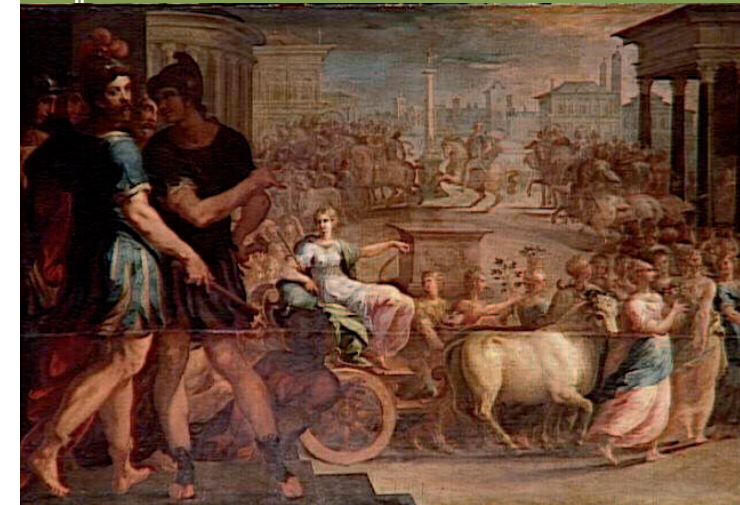
Colloque Roman V,  
Université François Rabelais,  
UFR Lettres et Langues,  
3 rue des Tanneurs  
37041 Tours cedex  
[bernard.pouderon@libertysurf.fr](mailto:bernard.pouderon@libertysurf.fr)

Illustration : Dubois Ambroise, Le cortège des Thessaliens et de Chariclée lors du sacrifice; triomphe de Diane, vers 1610, Musée national du château de Fontainebleau  
© Réunion des Musées Nationaux

Tours  
Université François Rabelais  
Études helléniques et néo-helléniques

# Les hommes et les dieux dans l'Ancien Roman

COLLOQUE ROMAN V



UNIVERSITÉ FRANÇOIS-RABELAIS, SITE TANNEURS

22-23 OCTOBRE 2009 (5<sup>E</sup> ÉTAGE DE LA BU)  
24 OCTOBRE 2009 (EXTENSION, SALLE 09)

## Université François-Rabelais, site Tanneurs,

(5ème étage de la Bibliothèque Universitaire)

10h Matin

*Les manifestations cultuelles*

- ✂ A. Billault (Université de Paris IV-Sorbonne), *Cultes, rites et récit dans le roman d'Achille Tatius*
- ✂ E. Bowie (Université d'Oxford), *Ritual, religion and reality in Heliodorus*

pause

- ✂ R. Brethes (Lycée Janson de Sailly, Paris), *Hommes sacrés et sacrés hommes : fonction des prêtres dans le roman grec*

- ✂ C. Bost-Pouderon (Université de Tours), *Leurs yeux se rencontrèrent... (ou Les fêtes religieuses des romans grecs et l'ekphrasis chronôn des traités de rhétorique)*

12h30 Déjeuner

## 14h30 Après-midi

- ✂ C. Ruiz Montero (Université de Murcia), *Le culte d'Artémis dans le roman de Xénophon d'Éphèse*
  - ✂ K. Dowden (Université de Birmingham), *Apulée et le culte*
  - ✂ G. Garbugino (Université de Gènes), *La fête du rire dans le roman d'Apulée*
- pause

- ✂ J. Morgan (Université de Swansea, Wales), *La fête du Nil chez Héliodore*
- ✂ M.-P. Noël (Université de Montpellier), *Dieux et cultes pastoraux chez Longus*

*Les divinités de l'amour : Éros et Aphrodite*

- ✂ Ch. Cusset et Cl. Vieilleville (ENS, Lyon), *Éros parmi les hommes : les métamorphoses du divin dans le roman de Longus*

## Université François-Rabelais, site Tanneurs,

(5ème étage de la Bibliothèque Universitaire)

9h Matin

- ✂ M. Briand (Université de Poitiers), *Le dionysiaque et l'érotique dans les Pastorales de Longus : à propos de la fiction comme rite et thérapie*

- ✂ Ph. Guez (Université de Poitiers), *Les noms de l'amour : Éros et Aphrodite dans le roman de Chariton*
- ✂ F. Létoublon et N. Boulic (Université de Grenoble), *Éros doux-amer*

pause

*Le regard du philosophe sur les dieux*

- ✂ K. De Temmerman (Université de Gand), *Dieux humains et hommes divins*
- ✂ D. Kasprzyck (Université de Brest), *Apollonios, Tantale et les dieux dans la Vie d'Apollonios de Tyane de Philostrate*

12h30 Déjeuner

## 14h30 Après-midi

- ✂ S. Montanari (Université de Tours), *Les hommes-dieux d'Évhémère*
- ✂ I. Ramelli, (Université Catholique de Milan), *Dieu, les dieux et les philosophes dans le discours de Paul à Athènes*

*Les relations de l'homme avec Dieu/les dieux*

- ✂ M. Woronoff (Université de Besançon), *Théagène, ou la mise en cause des dieux*
- ✂ M.-A. Calvet-Sebasti (CNRS, MOM, Lyon), *La relation au « Seigneur » dans les Actes apocryphes d'André*

pause

- ✂ H. Frangoulis (Université de Toulouse), *Hommes et dieux dans les Éthiopiennes d'Héliodore*
- ✂ M. Lassithiotakis (Université de Genève), *Foi et reniement, vie régulière et séculière : une lecture du roman d'Imbérios et Margarona*

19h30 Dîner

## Université François-Rabelais, site Tanneurs,

(extension, salle 09)

9h30 Matin

- ✂ H. Tonnet (Université de Paris IV-Sorbonne), *Les hommes et Dieu : à propos du sentiment religieux dans le roman grec du XIX<sup>e</sup> siècle*

*Le sentiment religieux et son évolution (approche diachronique)*

- ✂ M. Scarsi Garbugino (Université de Gènes), *Nostalgie et déclin du mythe dans la fable d'Amour et Psyché*
- ✂ C. Jouanno (Université de Caen), *Du roman grec au roman byzantin : réflexions sur le rôle de Tychè*

pause

- ✂ F. Meunier (Équipe "Sens Texte Histoire, Paris IV-Sorbonne), *Polythéisme et christianisme dans le roman byzantin du XI<sup>e</sup> siècle*
- ✂ T. Whitmarsh (Université d'Oxford), *Joseph et Aséneth et la sainteté érotique*

Conclusion du colloque par B. Pouderon

13h Déjeuner