

Colloque international

Littérature, politique et religion en Afrique vandale

lundi 6 et mardi 7 octobre 2014

Université Paris Ouest,
Maison Archéologie & Ethnologie (MAE) René Ginouvès
Rez-de-jardin, salle 1

(Accès : RER A, Nanterre Université. Plan du campus sur le site de l'Université
<http://www.u-paris10.fr/>)

Organisé par Étienne Wolff (Paris Ouest, Équipe THEMAM, UMR 7041
ArScAn)

Contact : ewolff@u-paris10.fr

Avec le soutien de :

UMR 7041 Archéologies et Sciences de l'Antiquité (ArScAn)
École Doctorale 395 Milieux, cultures et sociétés du passé et du présent
(MCSP)

UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts
du spectacle (PHILLIA)

Programme



Lundi 6 octobre

10h : Accueil des participants et Allocation d'ouverture

10h15 : Communications du matin (1). Présidence Hervé Inglebert

10h15-10h45 : Konrad Vössing (Université de Bonn) : « Les relations entre le royaume des Vandales et ceux des Goths : ennemis ou alliés ? »

10h45-11h15 : Chiara Ombretta Tommasi Moreschini (Université de Pise) : « Martianus Capella à l'époque vandale ? Nouvelles données pour une chronologie discutée »

11h15-11h45 : Charles Guittard (Université Paris Ouest) : « L'Aurès de Procope dans l'Afrique vandale : définition, délimitation, résistance (à propos de la bataille de Baghaï) »

11h45-12h : Pause

12h : Communications du matin (2)

12h00-12h30 : Bruno Pottier (Université Aix-Marseille 1) : « Les donatistes et le royaume vandale »

12h30-13h00 : Anis Mkacher (Université Paris Ouest) : « L'historiographie de l'Afrique vandale »

13h00-14h15 : Déjeuner

14h15 : Communication de l'après-midi (1). Présidence Charles Guittard

14h15-14h45 : Hervé Inglebert, « Les interventions divines dans les textes narratifs catholiques sous la domination vandale (Victor de Vita, *Passions*) »

14h45-15h15 : Cécile Morisson (CNRS) : « Le message iconographique et épigraphique des frappes vandales »

15h15-15h45 : Vincent Zarini (Université Sorbonne Paris 4) et Aurélie Delattre (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3) : « Un souvenir ambigu des Vandales après la reconquête byzantine : le témoignage de Corippe »

15h45-16h15 : Sabine Fialon (Université de Liège) : « Arianisme 'vandale' et controverse religieuse : le cas du *Contra Maximinum* de Cerealis de Castellum »

16h15-16h45 : Pause

16h45 : Communication de l'après-midi (2). Présidence Vincent Zarini

16h45-17h15 : Bertrand Lançon (Université de Limoges) : « L'Afrique vandale comme objet de chronique : le troisième continent chez les chroniqueurs de langue latine aux V^e et VI^e siècles »

17h15-17h45 : Alexander Arweiler (Université de Münster) : « Les formes littéraires sur les champs politico-religieux de l'Afrique vandale »

17h45-18h15 : Martina Venuti (Université de Milan) : « Alla ricerca di indizi 'storici' nel prologo delle *Mythologiae* di Fulgenzio »

Mardi 7 octobre

9h15 : Communications du matin (1). Président Bertrand Lançon

9h15-9h45 : Michel-Yves Perrin (EPHE, Sciences religieuses) : « Présentation du dernier livre d'Yves Modéran »

9h45-10h15 : Massimo Manca (Université de Turin) : « Fulgenzio l'Africano. Aspetti vandalici della letteratura mitografica »

10h15-10h45 : Étienne Wolff (Université Paris Ouest) : « Dracontius : bilan et aperçus sur quelques problèmes de sa vie et de son œuvre »

10h45-11h : Pause

11h : Communications du matin (2). Président Michel-Yves Perrin

11h-11h30 : Roswitha Simons (Université de Göttingen) : « The History of Mankind in Dracontius' religious poetry »

11h30-12h : Sylvie Labarre (Université du Maine) : « Histoire de Rome et histoire du salut chez Dracontius »

12h-12h30 : Amedeo Raschieri : « L'utilisation de *Pede certo* pour l'étude des caractéristiques métriques et prosodiques des hexamètres de Dracontius »

12h30-13h45 : Déjeuner

13h45 : Communications de l'après-midi (1). Président Bruno Bureau

13h45-14h15 : Benjamin Goldlust (Université Jean Moulin Lyon 3) : « La *persona* de Dracontius dans la *Satisfactio* : quelques réflexions sur la posture discursive du poète »

14h15-14h45 : Annick Stoehr-Monjou (Université de Clermont-Ferrand) : « Le rôle du poète. Réflexions à partir des deux épithalames de Dracontius »

14h45-15h15 : Angelo Luceri (Université de Rome, La Sapienza) : « 'Notus et ignotus desunt' : gli amici (o presunti tali) di Draconzio »

15h15-15h30 : Pause

15h30 : Communications de l'après-midi (2). Président Étienne Wolff

15h30-16h : Laurence Gosserez (Université Stendhal-Grenoble 3) : « L'Amour dans la *Médée* de Dracontius (*Romulea* 10) »

16h-16h30 : Lavinia Galli Milic (Université de Genève) : « Valérius Flaccus et Stace à Carthage : la matrice flavienne du *Romuleon* 10 de Dracontius »

16h30-17h : Bruno Bureau (Université Jean Moulin Lyon 3) : « L'annonce du sujet dans les épopées profanes de Dracontius, inflexions du genre épique ? »

17h00-17h15 : Conclusions du colloque