

# JOURNÉE D'ÉTUDES

## Traditions, transferts, transmissions A la recherche de Perséphone/Proserpine (1)

Vendredi 7 novembre 2014

Maison de la recherche, Université Paris-Sorbonne (28 Rue Serpente, 75006 Paris)  
Salle D 223



9h : Ouverture (Sylvie FRANCHET D'ESPÈREY, Directrice d'EDITTA-EA 1491)

9h15 : **Christine HUNZINGER** (EDITTA-EA1491) : « Une figure divine en clair-obscur : Perséphone dans l'*Hymne Homérique à Déméter* »

10h00 : **Elisabeth BUCHET** (EDITTA-EA1491) : « Les représentations du mythe de Proserpine en Etrurie »

Pause

11h15 : **Laurent GOURMELEN** (Université d'Angers) : « Déméter et Perséphone en Arcadie (Pausanias, livre VIII) »

\*\*\*\*\*

14h : **Christian KEIME** (EDITTA-EA1491) : « Perséphone dans les dialogues de Platon (*Lois* VI. 782b, *Cratyle* 404c-d, *Ménon* 81b-c) : la philosophie est-elle un culte à mystères? »

14h45 : **Anne VIDEAU** (Université de Paris-Ouest) : « Signification du récit de l'enlèvement de Proserpine au Livre V des *Métamorphoses* »

Pause

16h-16h45 : **Pascal DENECHÉAU** (CNRS) : « Proserpine à l'Opéra : le traitement du mythe de Perséphone dans la tragédie en musique de Lully et Quinault (1680) »