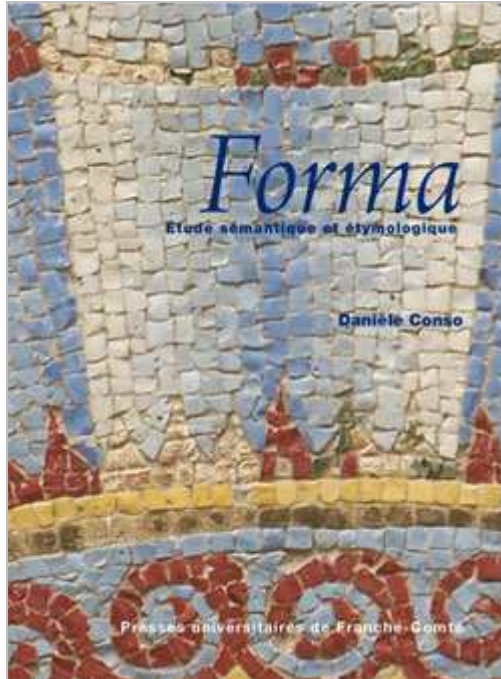




Presses
universitaires
de Franche-Comté

NOUVEAUTÉ



Forma
Etude sémantique et étymologique

Danièle Conso

ISBN : 978-2-84867-511-4

Prix : 42 €

Voici le premier volume d'une étude sémantique et étymologique du latin forma. C'est un terme important du lexique de cette langue, sur lequel il n'existait que des travaux partiels, limités à un auteur ou à un domaine du vocabulaire. Il était donc intéressant d'en entreprendre une étude approfondie, en utilisant les méthodes de la sémantique moderne, en particulier l'analyse sémique, qui permet de reconnaître l'organisation des sens d'un lexème polysémique. Cette exploration sémantique conduit à poser à nouveau le problème de l'étymologie (discutée) de forma et, peut-être, de le renouveler.

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

Volume I

Introduction	25-60
I. Problèmes étymologiques et Phonétiques	
Chapitre 1 : Problèmes étymologiques relatifs à fōrma et à ses dérivés	63-82
Chapitre 2 : Le problème phonétique du [ō] long	83-100
II. Forma, qualité concrète des êtres animés	
Chapitre 3 : Forma, "traits distinctifs", désigne une qualité concrète et visible qui caractérise un être animé	103-183
Chapitre 4 : Forma, le « physique », soumis à une appréciation, le plus souvent favorable .	185-289
Chapitre 5 : Le contexte exclut, pour forma, le sens d'"aspect physique" et impose celui de "beauté corporelle", "pouvoir de séduction"	291-358
Chapitre 6 : Conclusion sur forma désignant une qualité concrète d'un être animé	359-401
III. Forma, qualité concrète d'une réalité inanimée	
Chapitre 7 : Forma, "configuration", "aspect", "beauté" ou "forme", désigne une qualité concrète d'une réalité naturelle	405-477
Chapitre 8 : Forma, "forme donnée", "forme prise", "forme" d'un objet fabriqué	479-509
Chapitre 9 : Forma, "forme" de référence et "forme" en général	511-564
Chapitre 10 : Conclusion de la troisième partie, forma, qualité concrète d'une réalité inanimée	565-586
Conclusion du premier volume	587-588
Index locorum	
Forma	589-607
Dérivés	609-616
Quasi-synonymes	617-624
Table des tableaux	625
Table des matières	627-634



Presses
universitaires
de Franche-Comté

NOUVEAUTÉ



La diplomatie romaine : sous la République : réflexions sur la pratique

Barthélémy Grass & Ghislaine Stouder

ISBN : 978-2-84867-501-5

Prix : 18 €

La diplomatie est devenue un champ propre de l'histoire ancienne, indépendamment des relations internationales et de l'histoire institutionnelle ou politique. La particularité de la diplomatie romaine républicaine et de ses pratiques, tient à sa progressive laïcisation, qui se perçoit dans l'usage de la négociation, dans le personnel diplomatique, ou encore dans le protocole. On étudie ici les caractéristiques et implications de cette nouvelle pratique diplomatique : ses modèles extérieurs, la construction politique et institutionnelle du processus de décision, l'autorité qui préside à la prise de décision, les savoirs qui légitiment la décision diplomatique, la garantie de son efficacité

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

Introduction par Barthélémy Grass, Ghislaine Stouder.....	7
Enrique García Riaza Le protocole diplomatique entre particularisme romain et universalisme : quelques réflexions sur l' Occident républicain.....	15
Ghislaine Stouder Négociier au nom de Rome.....	43
Anna Magnetto L' arbitrato dei Romani nel rapporto con la diplomazia dei Greci. Alcuni spunti di riflessione.....	65
Anthony-Marc Sanz La deditio : un acte diplomatique au cœur de la conquête romaine (fin du IIIe-fin du IIe siècle avant J. C.).....	87
Denis Álvarez Pérez-Sostoa Clementia o « visión diplomática » : devolución voluntaria de los cautivos en la república romana.....	107
Jean-François Claudon Les ambassadeurs des cités d' Asie mineure envoyés à Rome.....	127
Barthélémy Grass Les présents diplomatiques à Rome (IIIe-Ier siècle av. J. C.).....	147
Filippo Battistoni Une diplomatie informelle ? Quelques remarques sur les affaires des ambassadeurs grecs à Rome.....	175
Conclusion par Étienne Famerie.....	189
Résumés.....	195
Indices	
Index des sources	
.Épigraphiques.....	195
. Littéraires.....	198
Index des noms	
. Noms de lieux.....	205
Noms de personnages.....	207
Index des matières.....	211



L'esclavitud en l'economia
antiga
Fonaments discursius de la historiografia
moderna (Segles XV-XVIII)

Bernat Montoya Rubio

ISBN : 978-2-84867-510-7

Prix : 39 €

Quels éléments ont conduit Marx et d'autres auteurs contemporains à considérer que les économies grecque et romaine se fondaient sur l'esclavage ? Ce livre étudie l'origine et l'évolution du discours historique qui souligne l'importance de l'esclavage dans l'Antiquité. Un discours qui prend sa forme canonique au XVIII^e siècle, mais trouve ses racines dans la philosophie et l'historiographie classiques et sa réception parmi les humanistes de l'époque moderne.

Quins són els elements que han portat a Marx i altres autors de la seua època a considerar que les economies grega i romana es basaren en l'esclavatge? Aquest llibre estudia l'origen i evolució del discurs històric que destaca la importància de l'esclavatge en l'antiguitat. Un discurs que pren la seua forma canònica en el segle XVIII, però que troba les seues arrels en la filosofia i la historiografia clàssiques i la seua recepció entre els humanistes de l'època moderna.

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

Agraiements	13
Introducció	15
a) Punt de partida	15
b) Els estudis previs	17
c) L'origen del problema: Marx i Engels?	21
d) La metodologia: Kuhn, Foucault i Pocock	26
e) L'estructura del treball	29
f) El sistema de citació utilitzat	36
I. ASPECTES PRELIMINARS	
1. 1 Metodologia: entre la sociologia del coneixement i l'anàlisi contextualista.....	43
1.2. Història i problemàtica del concepte d'esclavitud	65
II. ELS DISCURSOS DELS ANTICS SOBRE L'ESCLAVITUD	
2.1. L'aplicació de la teoria del discurs al pensament clàssic	129
2.2. La teoria del "menyspreu del treball" entre els antics.....	133
2.3. L'esclavatge en el discurs de la decadència	151
III. ELS INICIS DE LA HISTORIOGRAFIA MODERNA (SEGLES XV-XVII)	
3.1. Historiografia i història antiga entre els segles XV i XVII	201
3.2. La concepció de l'esclavitud antiga durant el primer humanisme	213
històric i economia antiga en Cavalcanti	261
3.3. L'esclavitud com a problema: Jean Bodin	269
3.4. Distanciament històric i discurs de la decadència al segle XVII.....	305
romana en el discurs històric de Bossuet.....	316
IV. EL SEGLE XVIII: LA CONSTRUCCIÓ DEL DISCURS PROGRESSISTA	
4.1. Il·lustració i noves perspectives historiogràfiques	325
4.2. Els orígens del nou paradigma: Montesquieu	365
4.3. Esclavitud antiga i progressisme històric: la Il·lustració escocesa	393
4.4. La irrupció de l'esclavitud antiga en la historiografia europea	475
4.5. Esclavitud antiga i progressisme durant la Revolució Francesa	507
CONCLUSIONS	
a) El problema	515
b) La terminologia de l'esclavatge.....	516
c) Els discursos dels antics sobre l'esclavitud	518
d) L'esclavitud antiga en l'humanisme	522
e) Distanciament històric i discurs de la decadència	525
f) La construcció del discurs progressista	529
g) Conclusions finals	537
BIBLIOGRAFIA	
Fonts antigues	543
Fonts modernes	546
Bibliografia general	551
Índex de noms	575



Presses
universitaires
de Franche-Comté

NOUVEAUTÉ



Cahiers du Théâtre Antique
Cahiers du GITA n°19 nouvelle série n°1

Météorosophtai. Contribution à l'étude des
Nuées d'Aristophane

Marie-Pierre Noël & Christophe Cusset

ISBN : 978-2-84867-522-0

Prix : 18 €

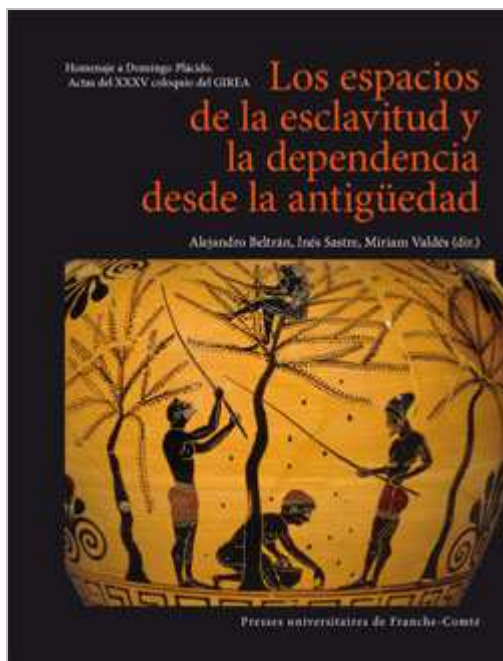
Représentées en 423 av. J.-C. à Athènes, les Nuées sont une des comédies les plus célèbres et les plus controversées d'Aristophane. Elles mettent en scène un Socrate « sophiste », très différent de celui de Platon, qui dispense des cours contre rétribution dans son école, son « Pensoir », et enseigne à faire triompher le raisonnement injuste. Les articles présentés dans cet ouvrage, qu'ils portent sur les personnages, les modalités du discours dramatique, les contextes intellectuels et sociaux de l'intrigue ou sa réception française, sont autant de contributions nouvelles à l'interprétation de la pièce

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

Christophe Cusset Introduction à l'étude des Nuées	5
1. Le héros comique et le chœur	
Anne Lebeau Le personnage de Strepsiade : langage et caractère	13
Ghislaine Jay-Robert Le chœur des Nuées : rôle et spécificité	29
2. Formes/Modalités du discours dans la comédie	
Sandrine Coin-Longeray Les injures dans les Nuées : sottise et malveillance	45
Christine Mauduit La « trygédie » des Nuées	57
Marie-Pierre Noël Les Deux Logoi des Nuées et les <i>technai logôn</i> du ve siècle	77
3. Contextes intellectuels et sociaux de l'intrigue comique	
Paul Demont Socrate et le cresson (Aristophane, Nuées, v. 218-238)	95
Jean-Luc Périllié La métaphore du sentier chez Aristophane et Empédocle :Le ridicule d'un profanateur de la philosophie	105
Charalampos Orfanos Peut-on éduquer un vieillard ? L'horizon d'attente des Nuées et la prétention didactique du poète comique	131
4. La réception	
Malika Bastin-Hammou La réception française des Nuées d'Aristophane : quelques jalons	143
Bibliographie générale	161
Index des passages cités	171
Résumés	177



Los espacios de la esclavitud y la dependencia desde la antigüedad

Alejandro Beltrán, Inés Sastre,
Miriam Valdés

ISBN : 978-2-84867-521-3

Prix : 49 €

Du point de vue de l'espace comme facteur historique actif dans le processus de création et de dissolution des formes de dépendances, sont comparés différents espaces de soumission qui occupent une place centrale dans la construction des sociétés anciennes et postérieures tels que les espaces domestique et public, urbain et rural, les territoires colonisés ou conquis et la métropole, ainsi que les espaces religieux, tout en ouvrant à de nombreuses occasions la perspective vers l'analyse archéologique.

Desde una consideración del espacio como factor histórico activo en el proceso de creación o disolución de formas de dependencia, se comparan distintos ámbitos de sumisión que son centrales en la configuración de las sociedades antiguas y posteriores, como son el espacio doméstico y público, el espacio urbano y el rural, los territorios colonizados o conquistados y las metrópolis, así como los ámbitos religiosos, abriendo en muchos casos el foco hacia el análisis arqueológico.

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

Indice general	
Introducción: homenaje a Domingo Plácido	13-15

ESPACIOS GRIEGOS

Adolfo DOMINGUEZ-MONEDERO, El personal de los espacios culturales en Grecia, entre la dependencia real y la simbólica	19-36
María CRUZ CARDETE DEL OLMO, La construcción del paisaje como arma de control político: el caso de la tribu azania.....	37-49
Colette JOURDAIN-ANNEQUIN, Les cultes dans l'espace de la cité grecque : organisation territoriale et différenciations sociales	51-62
Fernando ECHEVERRIA REY, Iconografía de la dependencia en las escenas de combate de la pintura vasculuar griega arcaica: cuestiones metodológicas.....	63-78
Francine BARTHE-DELOIZY, Marie-Claude CHARPENTIER, Le corps de l'esclave en Grèce ancienne : espace de la représentation ou représentation d'un espace ?.....	79-95
Anastasia SERGHIDOU, Espace géographique et logiques narratives des topographies de la servitudedans le discours hérodotéen.....	97-122
Elsa RODRIGUEZ CIDRE, Espacios en conflicto y márgenes de acción de las cautivas de guerra en Eurípides	123-133
Susana REBORDA MORILLO, El espacio religioso de la maternidad en la Antigua Grecia. 135-152	
Diego PAIARO, Mariano J. REQUENA, "Muchas veces pegarías a un ateniense creyendo que era un esclavo"... (PS-X, 1, 10): espacios democráticos y relaciones de dependencia en la Atenas Clásica	153-170
Julián GALLEGO, La expulsión del dêmos del espacio político y las nuevas formas de dependencia de la Atenas de finales del siglo V a.C.	171-182
Miriam Valdés Guía, La renovación de la dependencia en el siglo IV: los espacios de thêtes y misthotoi.....	183-199
Massimo NAFISSI, Krypteiai spartane.....	201-229
José PASCUAL, Poleis y confederaciones dependientes en Tesalia y Grecia central.....	231-254
John BINTLIFF, The Spaces of Dependency in Southern Greece: Landscape and Tied Labour from the Mycenaean Era till the Middle Byzantine Period	255-262
Adam PALUCHOWSKI, L'ancrage spatial comme indicateur du type d'assujettissement en Crète aux époques classique et hellénistique	263-279
Borja ANTELA-BERNARDEZ, La campaña de Alejandro: Esclavismo y dependencia en el espacio de conquista.....	281-296
Arminda LOZANO VELILLA, La esclavitud en los espacios religiosos del Oriente griego: su especificidad conceptual y terminológica.....	297-306
Guy LABARRE, Autour et au cœur du banquet. Les espaces de la servitude dans l'œuvre d'Athénée.....	307-320
Ricardo MARTINEZ LACY, ¿Esclavos en el Templo de Jerusalén?	321-323

ESPACIOS ROMANOS

Carlos GARCIA MAC GAW, Revueltas esclavas y espacios simbólicos de libertad.....	327-349
Antonino PINZONE, Aspetti temporali e spaziali nei frammenti diodorei sulle guerre servili siciliane	351-364
María Vittoria BRAMANTE, I luoghi della dipendenza nelle testimonianze de re rustica: Cat., De agr. cult., 147 e lo studio delle (formule delle) regulae iuris di contenuto agronomico	365-384
Paolo DESIDERI, Gli spazi del fugitivus nell'impero romano.....	385-393
Francesca REDUZZI MEROLA, I luoghi della dipendenza dei gladiatores: dal ludus all'arena	395-399
María José HIDALGO DE LA VEGA, Espacios de marginalidad, resistencia y dependencia en la novela grecorromana. Recorridos imaginarios.....	401-422
Antonio DUPLA ANSUATEGUI, ¿Peor que un esclavo? Hostis publicus en la época ciceroniana	423-437
Marie-Rose GUELFUCCI, Rome et les espaces de la dépendance (IIIe-IIe siècles av. J.-C.) : conquêtes territoriales et modes d'administration du politique dans les Histoires de Polybe	439-461
Antonio GONZALES, Esclavage, universalisme et cosmopolitisme stoïciens entre cité idéale et histoire.....	463-485
Rosalba ARCURI, Per Italiam servilis belli semina (Tac., Ann., IV, 27, 1): gli spazi italici della schiavitù in età tiberiana tra economia e società.....	487-503
Marguerite GARRIDO-HORY, L'espace domestique chez Martial, Juvénal et Pétrone.....	505-519
Jaime ALVAR, Los santuarios de los dioses nilóticos, espacios de desigualdad, dependencia y manumisión	521-535

Julien DEMAILLE, Esclaves et affranchis sur le territoire de la colonie romaine de Dion (Piérie, Macédoine).....	537-559
Oriol OLESTI VILA, César CARRERAS MONFORT, De servus a propietario agrícola: el esclavo en el mundo de la producción anfórica en el Ager Barcinonensis	561-587
Estela GARCIA FERNANDEZ, Clientela y difusión onomástica en Hispania: algunas observaciones sobre la documentación de Sagunto	589-605
Alejandro BELTRAN, María RUIZ DEL ÁRBOL, Inés SASTRE, Territorios imperiales en el occidente de la Península Ibérica. Una visión desde el estudio del paisaje.....	607-621
Amparo PEDREGAL, Tras las fauces de la dependencia. El cristianismo primitivo y la sub/versión femenina del ámbito doméstico.....	623-636
Manuel RODRIGUEZ GERVAS, Territorialidad y dependencia en el epistolario de Agustín de Hipona.....	637-650
Francisco Javier LOMAS SALMONTE, El ejercicio del poder eclesiástico en la Hispania visigoda	651-683

ESPACIOS DE LA ESCLAVITUD MODERNA

Rudy CHAULET, Centros mineros y "fronteras" en la América colonial: los espacios de la dependencia	687-713
--	---------

VISIONES HISTORIOGRAFICAS

Ana IRIARTE, Le miracle grec o la invisibilidad del esclavo en la perspectiva romántica...	717-729
Monique CLAVEL-LEVEQUE, Égalité et inégalités dans l' espace politique : le référent antique dans le modèle démocratique du XIXe siècle français	731-748
César FORNIS, Los espacios no griegos del hilotismo	749-757
Alberto PRIETO ARCINIEGA, Espacios políticos/sociales y dependencias económicas en el "El viaje de los Comediantes"	759-778

CONCLUSIONES

Domingo PLACIDO, Los espacios de la esclavitud y la dependencia en la Antigüedad ..	781-792
Resúmenes	793-822



Presses
universitaires
de Franche-Comté

NOUVEAUTÉ



La loi agraire de 643 a.u.c. (111 avant J.-C.) et l'Afrique

Jean Peyras

ISBN : 978-2-84867-512-1

Prix : 19 €

La partie africaine de la loi agraire de 111 av. J.-C. (lignes 43-95) eut pour but de trouver une solution à la situation des terres de l'Afrique. Le bouleversement agraire et humain des décennies précédentes conduisirent le législateur – Marcus Baebius selon l'A. – à résoudre les difficultés en confiant à un commissaire, le duovir, la mission de les régler sur la base de la distinction entre une terre publique grevée d'impôts, et des terres privées des colons, des acquéreurs des ventes publiques ou privées, des alliés. La loi a joué un rôle fondamental, au moins jusqu'aux réformes flaviennes et antonines. L'A. propose une analyse juridique et historique, une restitution et une traduction.

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

La loi agraire et l'Afrique : plan et résumé.....	9
A. Ire partie I. La terre	25
II. Les hommes.....	59
III. Le droit	85
B. Iie partie Texte, traduction et notes (lignes 43-95)	112
Index uerborum locutionumque	137
Index nominum	141



Presses
universitaires
de Franche-Comté

NOUVEAUTÉ



Dialogues d'Histoire Ancienne 41/1 -2015

Ouvrage collectif

ISBN : 978-2-84867-525-1

Prix : 40 €

La revue Dialogues d'histoire ancienne s'adresse à un public averti – enseignants, chercheurs et enseignants-chercheurs, étudiants – dans le domaine des sciences de l'Antiquité, en particulier l'histoire et la littérature des mondes anciens (Proche-Orient, Égypte, Grèce, Rome). Revue semestrielle internationale plurilingue, elle est composée d'articles, de chroniques, de comptes-rendus, de notes de lecture, et édite des suppléments thématiques.

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

Nikos Birgalias (1960-2015)	9-11
R. Feraru, Fêtes civiques et calendriers.....	13-45
M. Cruz Cardete Del Olmo, Entre Pan y el Diablo.....	47-72
G. F. Grassi, Rencontre de civilisations sur l'Euphrate	73-116
J. Manchado, B. Bernárdez, Pro-Mithridatic and Pro-Roman Tendencies in Delos.....	117-126
M. P. Puente, El proceso de formación de la política dinástica de Trajano	127-148
K. Bradley, The Bitter Chain of Slavery.....	149-176
E. Resano, Las ejecuciones de Crispo, Licinio el Joven y Fausta	177-200
M. Pretalli, La bataille de Pharsale.....	201-228
P. Jamet, Modernist concerns and Greek and Latin culture	229-244
Chronique des travaux en Égypte	245-255
Paysages et cadastres de l'Antiquité	257-288
Des amphores et des hommes	289-311
Les concepts en sciences de l'Antiquité : mode d'emploi.....	313-369
Actualités.....	371-394



Presses
universitaires
de Franche-Comté

NOUVEAUTÉ



Dialogues d'Histoire Ancienne Supplément 14

Florence GHERCANOC (Ss Dir.)

ISBN : 978-2-84867-526-8

Prix : 22 €

Le volume offre une mise au point utile sur les inflexions les plus récentes de la recherche concernant le corps antique depuis une vingtaine d'année, autour de questions qui restent très actuelles comme celles de la beauté, de l'hygiène, des rapports de sexe, des symboliques politiques, de la figuration des dieux, des pratiques vestimentaires, des sensibilités, des techniques scientifiques et magiques.

FMSH-Diffusion (CID, LCDPU, SLU)

18 rue Robert Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tél : + 33 1 53 48 56 30 / Mail:cid@msh-paris.fr

Sommaire

Florence Gherchanoc, L'histoire du corps dans l'Antiquité : bilan historiographique Introduction	9-17
Sylvia Estienne, François Lissarrague, Le corps des dieux dans les mondes grec et romain : bilan historiographique	19-29
Catherine Baroin, La beauté du corps masculin dans le monde romain : état de la recherche récente et pistes de réflexion	31-51
Michel Blonski, Corps propre et corps sale chez les Romains, remarques historiographiques ..	53-82
Sandra Boehringer, Violaine Sebillotte Cuchet, Corps, sexualité et genre dans les mondes grec et romain	83-108
Jan B. Meister, Corps et politique : l'exemple du corps du prince. Bilan historiographique ..	109-125
Florence Gherchanoc, Valérie Huet, Le corps et ses parures dans l'Antiquité grecque et romaine : bilan historiographique	127-149
Lydie Bodiou, Véronique Mehl, Le corps antique et l'histoire du sensible : esquisse historiographique	151-168
Jean-Baptiste Bonnard, Véronique Dasen, Jérôme Wilgaux, Les technai du corps : la médecine, la physiognomonie et la magie	169-190
Résumés	191-196