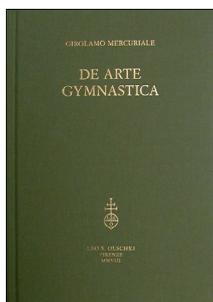


# GIROLAMO MERCURIALE DE ARTE GYMNASTICA

L'opera cui maggiormente è legata la fama del medico e filologo forlivese Girolamo Mercuriale (1530-1606) e che meglio esprime il suo genio innovatore è il *De arte gymnastica*, in cui rivaluta il corpo e ripropone la necessità e l'utilità dell'esercizio ginnico – come praticato da Greci e Romani – per acquisire la migliore prestanza fisica, preservare la salute e guarire dalle malattie.

Siamo, con Girolamo Mercuriale, agli albori dell'Età moderna, e pure il suo messaggio sembra aver già fatto esperienza di tutti i danni di un malinteso spirito agonistico che oggi sono sotto i nostri occhi; e richiama singoli e istituzioni al vero fine



della ginnastica: la conservazione e/o il recupero della salute. *La ginnastica per tutti*: per uno sviluppo armonico del corpo e della psiche di ciascuno, dove il primato non è una sfida, costi quel che costi, ai limiti naturali, ma il risultato di un talento e di una passione.

L'Associazione forlivese Nuova Civiltà delle Macchine (presidente Pantaleo Palmieri), in occasione del IV centenario della morte dell'illustre concittadino, ha affidato a studiosi di fama internazionale la cura dell'edizione critica con traduzione inglese a fronte, che ora si pubblica e che verrà presentata e distribuita a Pechino per l'Olimpiade 2008.



Presentazione di (*Preface by*) BRUNO GRANDI e PANTALEO PALMIERI • GIROLAMO MERCURIALE, *De arte gymnastica (The Art of Gymnastics)*: Edizione critica a cura di (*Critical Edition by*) CONCETTA PENNUTO - Traduzione inglese a fronte (*English Translation by*) VIVIAN NUTTON • PIRRO LIGORIO, *I disegni (The Drawings) - Apparati (Explanatory material)* • JEAN-MICHEL AGASSE, *Girolamo Mercuriale - Humanism and Physical Culture in the Renaissance* • *Conclusion* • *Bibliography* • *Index nominum (Index of names)*.

*The work of this doctor from Forlì (1530-1606) reassesses the human body and the importance of physical exercise – as practised by the Greeks and Romans – to improve fitness, preserve health and cure diseases. At the dawn of the Modern Age and with our present knowledge it seems that Mercuriale already understood the dangers of a misconceived competitive spirit. This critical edition, with a parallel English translation, intends to propose his message again on the occasion of the 2008 Olympic Games.*

2008, cm 17,5 x 24,5, XIV-1138 pp. con 11 tavv. f.t. Rilegato in seta. € 120,00  
[ISBN 978 88 222 58045]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
email: [celso@olschki.it](mailto:celso@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214