

**Itinéraire pour aller du centre ville au site saint Charles de  
l'université  
Site Saint Charles**

Rue du Professeur Henri Serre 34080 - Montpellier tél. 04 11 75 70  
10

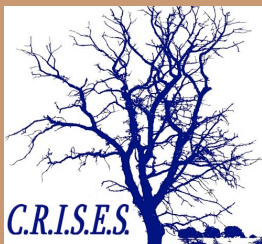
Prendre, place de la Comédie, le tram n° 1 (bleu) direction  
« Mosson »

Descendre à l'arrêt « place Albert 1<sup>er</sup> », traverser les voies du tram  
et franchir le grillage blanc derrière l'arrêt d'en face ; le bâtiment de  
la recherche est perpendiculaire au grillage blanc.

Voir la signalisation des salles à l'intérieur du site ou la personne à  
l'accueil

Tram 1

<http://www.montpellier-agglo.com/tam/>



***Cosmos Augustinianus***

**Journée d'étude sur saint Augustin**

**Jeudi 23 octobre 2014 10h-17h**



**Université Paul-Valéry Montpellier**

**Site Saint Charles**

**Salle des colloques 1**

Responsable : Béatrice Bakhouche

[beatrice.bakhouche@univ-montp3.fr](mailto:beatrice.bakhouche@univ-montp3.fr)

Donner sens à l'univers, parler d'un univers qui ne se réduise pas à la somme de ses objets mais qui soit intelligible, c'est là le principe même de la cosmologie. Elle a pour but de faire émerger les structures qui font de l'univers un objet possible d'étude, muni de lois, que ces structures soient arithmétiques, géométriques, musicales, physiques ou causales. Elle a par ailleurs partie liée aux croyances. Dans un tel cadre, Augustin peut faire office de passeur entre l'Antiquité tardive et le Moyen Âge : sa culture « classique » et philosophique ainsi que son activité pastorale sont indissociables et s'éclairent l'une l'autre. Augustin, figure-phare de l'Antiquité tardive, n'a pas été seulement évêque d'Hippone. Chrétien d'origine, il a longuement erré à la recherche de la vérité, de sa vérité, avant de revenir à la foi enseignée par sa mère. C'est à partir de sa conversion, de son retour dans le giron du christianisme qu'il intéresse aujourd'hui la critique ; or on ne saurait faire *tabula rasa* ni de son passé ni de sa formation. Si l'herméneutique de l'évêque d'Hippone est d'abord définie comme scripturaire, elle n'exclut nullement la philosophie, mais il est clair néanmoins qu'elle constitue une clé pour aborder l'œuvre augustinienne, y compris du point de vue philosophique.

La cosmologie et la cosmogonie occupent, dans l'œuvre d'Augustin, une place dont les contours restent assurément à déterminer mais qui est indéniablement sous-évaluée.

Cette rencontre se propose de confronter différents points de vue sur l'appréhension du monde, en tant que *mundus* ou *cosmos*, par Augustin, mais aussi, sur la réception de ses idées, sur la lecture des textes augustinien au Moyen Âge et à l'époque moderne.

## Participants

BAKHOUCHE Béatrice [beatrice.bakhouche@univ-montp3.fr](mailto:beatrice.bakhouche@univ-montp3.fr)

BELIN Christian [christian.belin@univ-montp3.fr](mailto:christian.belin@univ-montp3.fr)

DOUCET Dominique [dominique.doucet@univ-nantes.fr](mailto:dominique.doucet@univ-nantes.fr)

LAMY Alice [lamy.alice@free.fr](mailto:lamy.alice@free.fr)

## Répondant

Anastasios BRENNER [anastasios.brenner@wanadoo.fr](mailto:anastasios.brenner@wanadoo.fr)

## Titres

BAKHOUCHE Béatrice (université Paul-Valéry Montpellier) : « Augustin et le corps du monde au livre VIII de la *Cité de Dieu* »

DOUCET Dominique (université de Nantes) : « La mémoire comme *continuum* spatio-temporel chez Augustin »

LAMY Alice (EA 4081 – Paris IV) : « La fortune de la matière augustinienne dans la conception médiévale du monde en Bohême à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle et au début du XV<sup>e</sup> siècle. L'exemple plus particulier de Jean Hus »

BELIN Christian (université Paul-Valéry Montpellier) : « Interroger le commencement : résonances d'un motif augustinien au XVII<sup>e</sup> siècle »